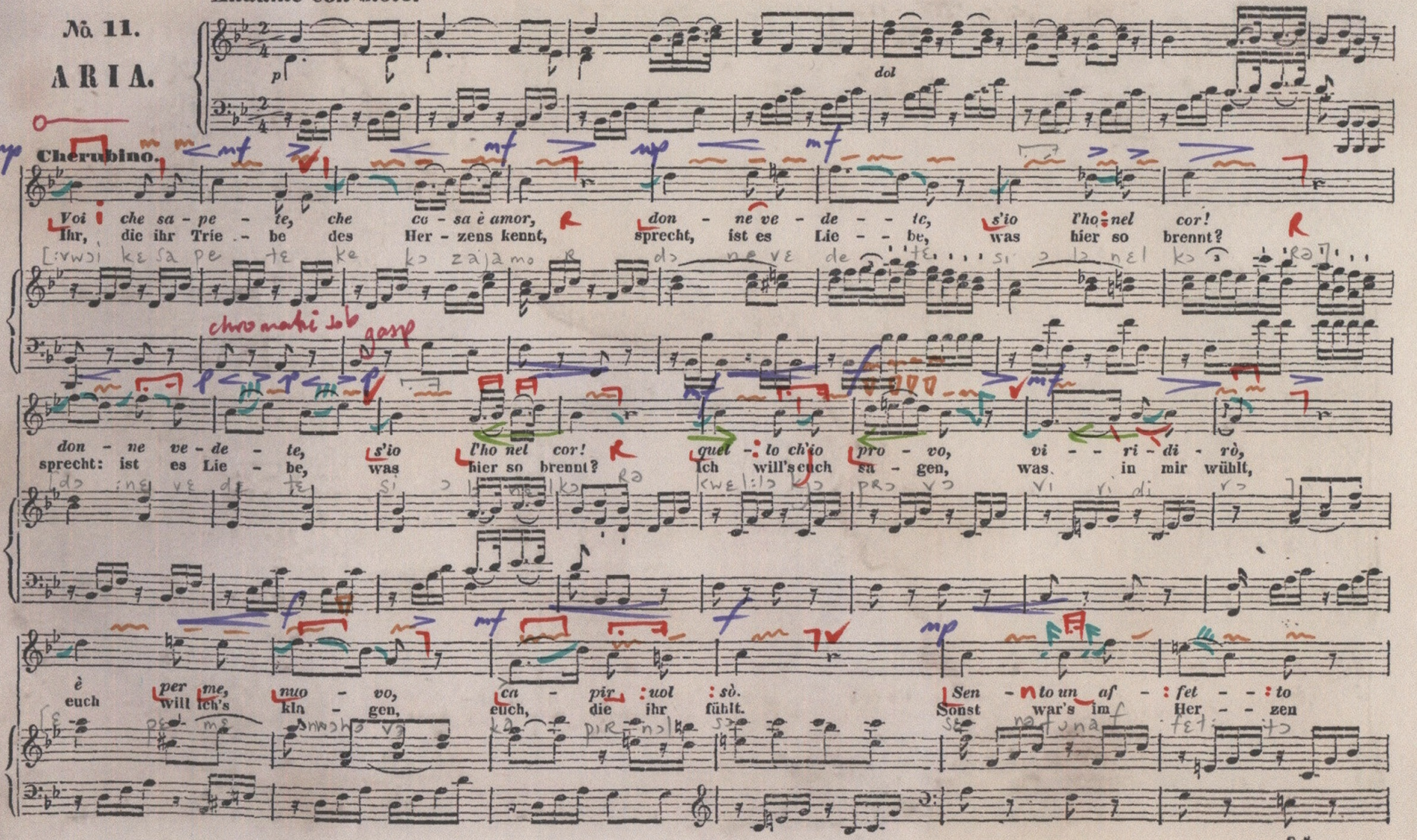
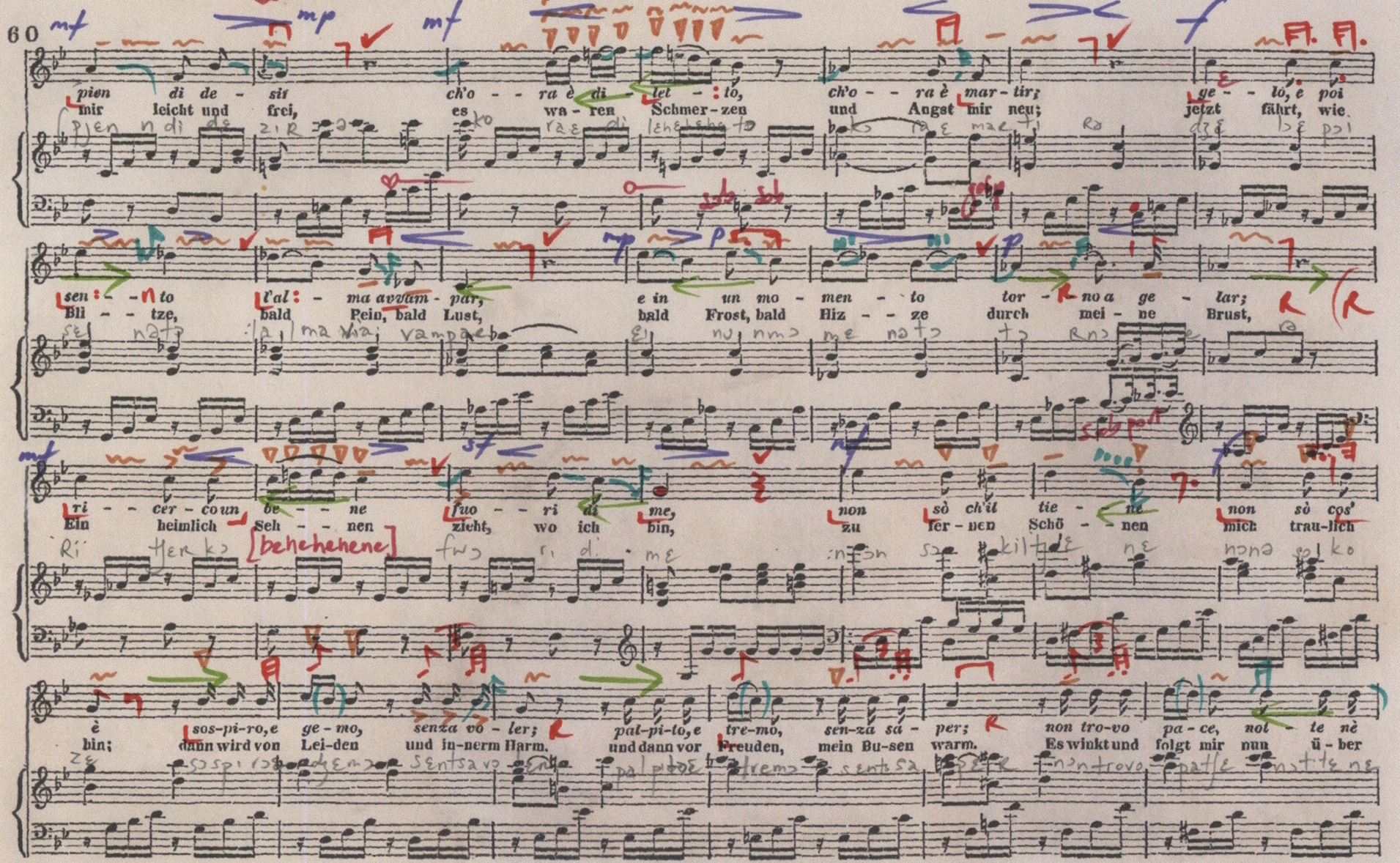
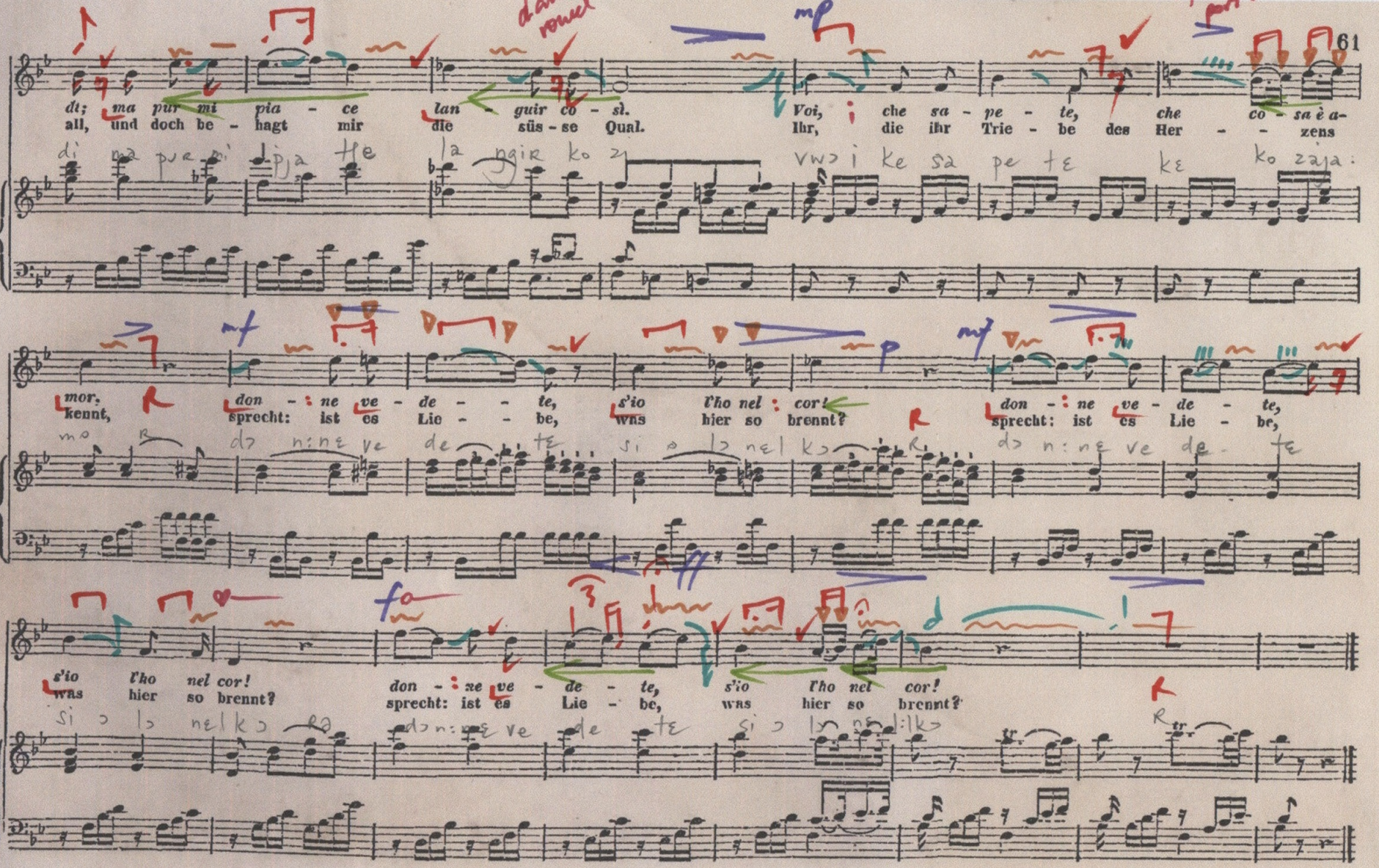
Nº. 11.

ARIA.

Andante con moto.




pien di de - sir ch'o - ra è di - let - to, ch'o - ra è mar - tir; ge - lo, e poi
mir leicht und frei, es wa - ren Schmer - zen und Angst mir neu; jetzt fährt, wie
sen: - to l'al: - ma avvam - par, e in un mo - men - to tor - no a ge - lar;
Bli - tze, bald Pein, bald Lust, bald Frost, bald Hiz - ze durch mei - ne Brust,
ri - cer - co un be - ne fuo - ri di me, non sò ch'il tie - ne non sò cos'
Ein heimlich Seh - nen zieht, wo ich bin, zu fer - nen Schö - nen mich trau - lich
[behehehene]
è sos-pi-ro, e ge - mo, senza vo - ler; pal-pi-to, e tre-mo, sen-za sa - per; non tro-vo pa - ce, not - te nè
bin; dann wird von Lei-den und in-nerm Harm. und dann vor Freuden, mein Bu-sen warm. Es winkt und folgt mir nun ü - ber


di; ma pur mi pia - ce lan - guir co - sì.
all, und doch be - hagt mir die süs - se Qual.
Voi, che sa - pe - te, che co - sa è a-
Ihr, die ihr Trie - be des Her - - zens
mor,
kennt,
don - ne ve - de - te, s'io l'ho nel cor!
sprecht: ist es Lie - be, was hier so brennt?
don - ne ve - de - te,
sprecht: ist es Lie - be,
s'io l'ho nel cor!
was hier so brennt?
don - ne ve - de - te, s'io l'ho nel cor!
sprecht: ist es Lie - be, was hier so brennt?