Le sujet du morceau suivant est trop connu pour qu'il soit nécessaire d'en donner l'analyse.

Air pour *mezzo soprano*,
composé par **CRESCENTINI**
et intercallé dans le
Romeo et Giulietta
de **ZINGARELLI**.

And.te sostenuto.

ROMEO.

soupir devant la syllabe *del.*

I - do - lo h! del mio cor deh

TEXTE.

I - do - lo del mio cor deh

cresc: R. *p* ve - - di il pian - to mi - o, h! i ge - mi - ti il do - lor h! del tu - o fe - del. h! i - dolo

longue.

ve - - di il pian - to mi - o, i ge - mi - ti il do - lor del tu - o fe - del. i - dolo

p cresc: *f* forte. tremolo. *p*

syllabe stentate mordente molle. port de voix tremblé et piano.

h! del mio cor deh ve - - di il pian - to mi - o, i ge - miti il do - lor del

del mio cor deh ve - - di il pian - to mi - o, i ge - miti il do - lor del

cresc:

tu - o fe - del.

Récitatif.

tuo fe - del.

All.o moderato.

smorz.

Récitativo.

forte.

sons prolongés.

son filé à inflexions.

Ma che vale il mi - - o duol! mia bella spe_me io ti sen_to mi chia mi a seguir_ti fra

Ma che va - le il mio duol! mia bel la speme io ti sen_to mi chia mi a se - guir - ti fra

p

Résoluto.

l'om_bre eb - ben, m'aspet - ta, ti se_gui - ro

l'ombre eb - ben, m'as - pet - ta, ti se - gui - ro

cresc: *f*

rinf.

se a te compagno in vi - ta non mi vol - - - - - le la sor - te te_co m'unis - - ca al_

se a te com - pagno in vi - ta non mi vol - - - - - le la sor_te te_co m'u_nis - - ca al -

f

dim. *p*

And.te sostenuto.

_men pie_to - - sa mor_te.

_men pie_to_sa mor - te.

avec animation.

Tranquil - - lo io son, fra po_co te_co sa_ro mia vi - ta.

Tranquillo io son, fra po_co te_co sa_ro mia vi_ta.

lent.

ac_cogli intan_to mia spe_me, a - - - - - - nima mi_a, accogli in_tanto questo ch'io per

ac_cogli in_tanto mia spe_me, a - - - - - - ni ma mi_a, ac_cogli in_tan_to ques_to ch'io per tè

lent.

ver_so ul_ti_mo pian_to.

RONDO. *And.te mosso.*

ver_so ul_ti_mo pianto.

Largo assai.

f exaltation.

Ombra a_dora_ta as_pet_ta, te_co saro in_di_vi_so, nel for_tuna_to e_

Om_bra a_dora_ta as_pet_ta, te_co saro in_di_vi_so, nel for_tuna_to e_

avec puissance et chaleur.

voix étouffée

_li_so a_vra con_ten_to il cor.

ombra a_do_ra_ta as_

_li_so a_vra con_ten_to il cor.

ombra a_do_ra_ta as_

_pet_ta te_co sa_ro in_di vi_so, nel for_tu_na_to e_li_so a_vra con_

doux. cresc: creso.

-pet_ta te_co saro in_di_vi_so, nel fortuna_to e_li_so a_vra con_

BIBLIOTHÈQUE ROYALE

cresc:

-ten - to a - - vra con - ten - to il cor a - -vra con - ten - to il cor

-ten - to a - - vra con - ten - to il cor a - -vra con - ten - to il cor

m. voce. légères. voix pleine.

Là,tra i fe-de - li a - man - ti ci ap - pres - - - ta a - mor di - let - ti, go -

Là,tra i fe-de - li a - man - ti ci ap - pres - ta a - mor di - - let - ti, go -

l'étendue du point d'orgue forcé à respirer avant la syllabe *man* mais cette faute doit rester imperceue pour l'auditeur.

½ respiro

-dre - mo i dol - ci is - tan - ti, là,tra i fe de - li a - man - - - - -ti go - - - - -

-dre - mo i dol - ci is - tan - ti, là,tra i fe de - li a - man - ti go - - -

rinforz:

voix

-dre - mo i dol - ci is - - tan - ti, de più in no - cen - ti af - - fet - ti e

-dre - mo i dol - ci is - - tan - ti, de più in no - cen - ti af - - fet - ti e

pleine et sonore.

l'e - co a noi d'in - tor - no ri - suo - - ne - ra d'a - mor, ri - suo - - - - -

l'e - co a noi d'in - tor - no ri - suo - - ne - ra d'a - mor, ri - suo - - - - -

rinforz. dim. gracieux.

- - - - ne - ra ri - suo ne ra d'a - mor.

- - - - ne - ra ri - - suo - ne ra d'a - mor.

ombra a_do_ra - ta as - pet_ta te - co sa_ro in_di - vi_so nel for_tu_na - to e - -

ombra a_do_ra - ta as - pet_ta te - co sa_ro in_di - vi_so nel for_tu_na - to e - -

cresc. forte. doux.

li - so a_vra con_ten_to a - - vra con_ten_to il cor, a - - vra conten_to il

li - so a_vra con_ten_to a - - vra con_ten_to il cor, a - - vra conten_to il

cresc.

cor, a - vra conten_to il cor, a - - vra con_ten_to il cor, a - - -

cor, a - - vra con ten_ to il cor, a - - vra con_ten_to il cor, a - - -

vra con_ - - ten_ - to il cor.

vra con - ten - to il cor.